

Бережім своє ім'я

(для мішаного хору з фортепіано)

Слова і музика
Леопольда Яценка

В темпі маршу
♩ = 110

The musical score is written for a mixed choir and piano. It consists of five systems of music. Each system includes a vocal line (bass clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'В темпі маршу' with a quarter note equal to 110 beats per minute. The lyrics are in Ukrainian and describe the German occupation of Ukraine during World War II.

Спі - ва - ють нім - ці про сво - є: що їх - ня
"Дойч - ланд ю - бер ал - лес". А ми від - спі - ву -
єм на те, що У - кра - ї - на над у - се!

І спо-кон - ві - ку вже так є, що ко-жен дба - є

про сво - є, і гор-до пра - пор свій не - се,

бо він для ньо-го = над у - се!

Повторення

Закінчення

Я!

Співають німці про своє:
 Що їхня "Дойчланд юбер аллес",
 А ми відспіуєм на те,
 Що Україна над усе!
 І споконвіку вже так є,
 Що кожен дбає про своє,
 І гордо прапор свій несе,
 Бо він для нього – над усе!

То вже сам Бог так сотворив,
 Що всі ми різні, неоднакі,
 І кожен свій веде мотив
 В соборнім хорі всіх країв.
 І споконвіку, з роду в рід
 Дзвенить піснями цілий світ,
 І кожен свій веде мотив
 В соборнім хорі всіх країв!

Тож бережیم своє ім'я,
 Свою одвічну неповторність!
 Благословенна та земля,
 Де у пошані кожне Я!
 І нас не скорить жодний цар,
 Ані підступний яничар!
 Тож бережимо своє ім'я,
 Своє безцінне власне Я!