

Да туман яром, туман яром (лірична)

Поважно
♩ = 60

Східне Поділля. Записав Леопольд Яценко

Музична партитура для голосу та фортепіано. Твір виконаний у двох частинках. Перша частинка складається з двох речень, а друга — з трьох. Музика написана в тональності D-dur (два дізми) і ритмічному розмірі 2/4. Темп позначено як «Поважно» з позначкою «♩ = 60». Під час виконання першого речення ритм змінюється на 3/4. Підписи під нотами відповідають ліричним рядкам української мови.

Да ту-ман я - ром, ту - ман я - ром, мо - роз до - ли - но - ю, да
гей, гей, мо - роз до - ли - но - ю, гей, гей, мо - роз до - ли - но - ю.

Да туман яром, туман яром,
Мороз долиною.
Да гей, гей, мороз долиною,
Гей, гей, мороз долиною.

Да не по правді, козаченьку,
Живеш з дівчиною.
Да гей, гей, живеш з дівчиною,
Гей, гей, живеш з дівчиною.

Да на тім боці при потоці
Цигани стояли.
Да гей, гей, цигани стояли,
Гей, гей, цигани стояли.

Да межі тими циганами
Циганка-ворожка.
Да гей, гей, циганка-ворожка,
Гей, гей, циганка-ворожка.

Да й до тої циганочки
Втоптана дорожка.
Да гей, гей, втоптана дорожка,
Гей, гей, втоптана дорожка.

Да циганочко-ворожечко,
Вчини мою волю.
Да гей, гей, вчини мою волю,
Гей, гей, вчини мою волю.

Да зчаруй того козаченька,
Щоб гуляв зо мною.
Да гей, гей, щоб гуляв зо мною,
Гей, гей, щоб гуляв зо мною.