

Купала на Йвана

(купальська)

Наддніпрянщина.

Записав Климентій Квітка.

Обробка Леопольда Ященка

Помірно

$\text{J} = 95$

Musical score for the first part of the song. It consists of two staves: C. (top) and A. (bottom). The key signature is G major (two sharps). The tempo is indicated as 'Помірно' with $\text{J} = 95$. The lyrics are: '1. Ку - па - ла на Йва - на! Ку - па - ла на Йва - на!'.

Musical score for the second part of the song. It consists of four staves: C., A., T., and B. The key signature is G major (two sharps). The lyrics are: 'На Ку - па - ла ні - чка ма - ла. Ку - па - ла на Йва - на!'.

Musical score for the third part of the song. It consists of two staves: C. (top) and B. (bottom). The key signature is G major (two sharps). The lyrics are: '2. Ку - па - ла на Йва - на! На ка - ли - ну ро - са вла - ла,'.

Musical score for the fourth part of the song. It consists of two staves: C. (top) and B. (bottom). The key signature is G major (two sharps). The lyrics are: 'внас на ву - ли - ці Ку - па - ла. Ку - па - ла на Йва - на!'.

Musical score for the fifth part of the song. It consists of two staves: C. (top) and B. (bottom). The key signature is G major (two sharps). The lyrics are: '3. Ку - па - ла на Йва - на! 4. У - сі ді - вки Пи - шли ді - вки по - я - гі - дки, на - зби - ра - ли, 5. Ку - па - ла на Йва - на! Га - їда, ді - вки, по - лі - со - чку,'.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in G major (two sharps) and 2/4 time. It features lyrics in both Ukrainian and English. The lyrics in Ukrainian are: "мо - ло - ди - ці по су - ни - ці. мо-ло-да Ma-ри - нка за - блу - ка - ла. чи не зна-йдем Ma - ри - но - чку. Ky - па - ла на Йва - на!" The English lyrics correspond to the first part of the Ukrainian ones. The bottom staff continues the melody in G major (two sharps) and 2/4 time, with lyrics: "Ky - па - ла на Йва - на! Ky - па - ла на Йва - на!" A dynamic instruction *p - ff* is placed at the end of this staff. The score concludes with a single measure in 3/4 time, also in G major (two sharps), with lyrics: "Гей," and "гей!"

Купала на Йвана! (2)

На Купала нічка мала,
Купала на Йвана!

Купала на Йвана!
На калину роса впала,
В нас на вулиці Купала.
Купала на Йвана!

Купала на Йвана!
Пішли дівки по ягідки,
Молодиці по суници.
Купала на Йвана!

Усі дівки назбирали,
Молода Маринка заблукала.
Купала на Йвана!

Купала на Йвана!
Гайда, дівки, по лісочку,
Чи не знайдем Мариночку,
Купала на Йвана!

Купала на Йвана! (2)
Гей, гей!