

Страждальня Мати (постова)

Гармонізація
Леопольда Яценка

Поволі, сумно

$\text{♩} = 45$

C.
A.

Стра - жда - льна - я Ма - ти під Хре - стом сто - я - ла,
під Хре - стом сто - я - ла, в сльо - зах про - мо - вля - ла:

T.
B.

Ой Си - ну, Си - ну, за я - ку про - ви - ну

пе - ре - но - сиш ни - ні тя - же - ньку го - ди - ну на Хре - сті.

Страждальня Мати під Хрестом стояла,
Під Хрестом стояла, в сльозах промовляла:
Ой Сину, Сину, за яку провину
Переносиш нині тяженьку годину
На Хресті!

Я ж Тебе купала гіркими сльозами,
Я ж Тебе ховала перед ворогами,
А нині плачу, бо Тебе вже трачу,
Вже Тя, любий Сину, більше не побачу,
Сину мій!

Бо Ти жертвувався всіх людей спасати,
Та й за те діждався невинно вмирати.
За світ лукавий, злобний і неправий,
Що сповнив на Тобі свій засуд кривавий
На Хресті!

О Боже мій милий, усердно Тя молю:
Додай мені сили в цім нестерпнім болю!
Я Тебе благаю, як сама лиш знаю,
Бо я тобі Сина свого поручаю
На Хресті!