

У неділю рано (вояцька)

Карпати

Помірно

$\text{♩} = 90$

The image shows a musical score for the song 'U nedilju rano'. It consists of two staves. The first staff is the vocal line, written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Помірно' (Moderato) with a quarter note equal to 90 beats per minute. The lyrics are written below the notes. The second staff is the piano accompaniment, also in a treble clef with the same key signature and time signature. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some chords. The lyrics are written below the notes.

У не - ді - лю ра - но, ще сон - це не схо - дить,
а мо - ло - дий жов - няр, гей, по ка - сар - ні хо - дить.

У неділю рано, ще сонце не сходить,
А молодий жовняр, гей, по касарні ходить. (2)

По касарні ходить, в руках шаблю носить,
В пана капітана, гей, додому ся просить. (2)

Пане капітане, пусти ня додому,
Бо лишив дівчину, гей, що тужить за мною. (2)

Пущу я тя, пущу, але не самого –
Скажу осідлати, гей, коня вороного. (2)

Скропив дощ дорогу із Стрия до Львова,
В коника відпала, гей, золота підкова. (2)

Не жаль ми підкови, що ся загубила,
Лиш жаль ми дівчини, гей, що ся зажурила. (2)