

У полі криниця (лірична)

Житомирська обл., Ружинський р-н, с.Бистрик.
Записав Леопольд Яценко в "Гомоні"
від Марії Мельниченко

Широко
♩ = 90

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a tempo of 90. It consists of three staves of music. The first staff begins with a 3/4 time signature, followed by a 5/4 time signature, and ends with a 3/4 time signature. The second staff starts with a 5/4 time signature, followed by a 3/4 time signature, and ends with a 3/4 time signature. The third staff starts with a 3/4 time signature, followed by a 2/4 time signature, and ends with a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

У по - лі кри - ни - ця, во - да
про - ті - ка - є, ой там ко - за - чень - ко
ко - ня на - пу - ва - є. // - є.

У полі криниця, вода протікає,
Ой там козаченько коня напуває. (2)

Ой як напоївши, сів гірко заплавав:
Чужа сторононька, болить голівонька. (2)

Ой коню ж мій, коню, коню вороненький,
Та порадь мене, коню, як братік рідненький. (2)

Чи мені женитись, чи ще погуляти,
Чи листи писати, до дівчини слати? (2)

А я ж тебе, брате, і раджу, й не раджу:
Де дівчину маєш, – сідай, одпроваджу! (2)

Напишу я листа на тонкім папері
Пошлю до дівчини в четвер по вечері. (2)

В четвер по вечері, темненької ночі.
Не плач, дівчинонько, бо виплечеш очі. (2)

Ой плачу я, плачу, ще й плакати буду,
Сама я не знаю, за ким же я буду. (2)