

# Веду русалку (русальна)

Помірно  
♩ = 90

Чернігівщина.  
Записав Олександр Правдюк, 1960-ті рр.

1) Ве - ду ру - са - лку із бо - ру до бо - ру,  
ой ра - но, ра - но, із бо - ру до бо(ру). Гу!

2. Із бо - ру до бо - ру... Са - ма, мо - ло - да, ве - рну - ся до - до му,  
ой ра - но, ра - но, ве - рну - ся до - до(му)... Гу!

3(4,5). Вер - ну - ся до - до - му...

The musical score is written in a single system with five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 5/4 time signature. The tempo is marked 'Помірно' (Moderato) with a quarter note equal to 90 beats per minute. The melody is marked with a first ending bracket (1) and a fermata. The accompaniment consists of chords. The second staff continues the melody and accompaniment, with a 4/4 time signature change. The third staff starts a second ending (2) and continues the melody and accompaniment. The fourth staff continues the second ending. The fifth staff starts a third ending (3(4,5)) and continues the melody and accompaniment.

Веду русалку із бору до бору,  
Ой рано, рано, із бору до бо(ру).

Із бору до бору...  
Сама, молода, вернуса додому,  
Ой рано, рано, вернуса додо(му).

Вернуса додому в свекрову комору,  
Ой рано, рано, в свекрову комо(ру).

Дівочки-сестрички, дайте мні споднички,  
Ой рано, рано, дайте мні сподни(чки).

Хлопчики-браточки, дайте мні сорочки,  
Ой рано, рано, дайте мні соро(чки).